

FORESTAL ATLÁNTICO SUR



INSTRUCTIVO

“Preparado del cuero de Jabalí, lonjeado y sobado”

Por Leandro Bonino

Forestal Atlántico Sur

Rincón 487, Of. 201

Montevideo

Tel. 29162510 - info@fas.com.uy

www.fas.com.uy

El siguiente instructivo fue elaborado por Forestal Atlántico Sur con la intención de proporcionar herramientas que permitan abordar la problemática del Jabalí con una mirada positiva, valorando las oportunidades que presenta.

La técnica descripta permite obtener un cuero pronto para trabajar en artesanías con cuero crudo.

Este procedimiento debe realizarse bajo la supervisión y responsabilidad del profesor a cargo ya que es necesario emplear herramientas de corte.

Materiales

- Cuero de Jabalí fresco. (En caso de no procesarlo luego de ser cuereado se puede almacenar congelado. Al momento de prepararlo, descongelarlo previamente).
- Cal apagada, pronta para pintar. (Dosis: 25 kg de cal apagada en 30 lts de agua).
- Recipiente de 40 a 60 lts.
- Marco de madera de 1,20 x 1,20 mts.

1 . Acondicionado del cuero

Se deben quitar todos los vestigios de grasa, carne y suciedades propias que quedan cuando se cuerea el animal, luego se lava bien y se escurre.



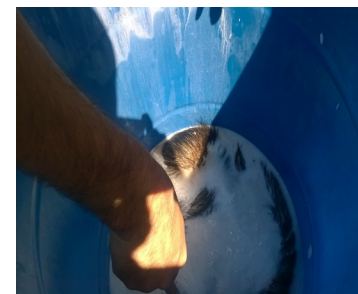
2. Preparación de la cal (cuero de aprox. 80kg)

En un recipiente de 60 lts se pone agua y se disuelven 50 kg de cal apagada. La mezcla debe de quedar homogénea, como si fuéramos a pintar.



3. Lonjeado

El cuero se sumerge en la cal preparada previamente. Se debe revolver la cal periódicamente mezclando la preparación y rotando el cuero para que el lonjeado sea homogéneo y la cal no queme o estropee el cuero.



El proceso de lonjeado demora alrededor de dos semanas, siempre depende del tipo de cuero y de la edad del animal, cuanto más adulto el ejemplar más tiempo lleva. Por esta razón, es muy importante ir revisando si el pelo se desprende de la epidermis, cuando esto ocurre el cuero está pronto para retirar de la cal.

Para esto, debemos buscar un lugar donde podamos almacenar el agua con cal que se desprende en el proceso de lavado y lonjeado.

Retiramos y comenzamos a lavar con agua, en este momento ya se puede ir frotando el cuero con un elemento no cortante (para no rallar el cuero ya que está muy débil) y vamos retirando el pelo.



Luego que lo tenemos todo sin pelo lo lavamos una y otra vez hasta retirar toda la cal. Si queremos asegurarnos de quitar toda la cal, podemos sumergir el cuero en agua durante 24 hs.

Al culminar dicha tarea se estoquea el cuero en un marco del tamaño del cuero y se lo estira bien por sus extremos. La forma más práctica es poner el cuero en el marco, clavarlo en un lateral y seguir clavando por los laterales a la vez que lo vamos estirando para que quede tenso sobre el marco.



Una vez culminada esta etapa lo ponemos a secar a la sombra.

Importante

Todo el agua residuo que se utiliza en el lavado y lonjeado no se debe liberar al medio ambiente ya que es muy contaminante, lo ideal es almacenarla en una cámara séptica.

Para sacarle el máximo provecho al agua, podemos filtrarla y utilizarla para pintar o para utilizar nuevamente en el proceso de lonjeado (agregando cal nueva un 25% más de la dosis preparada).

4. Secado

La demora en el tiempo de secado dependerá de las condiciones del tiempo; los días húmedos favorecen el proceso de secado ya que cuanto más despacio se seque el cuero, mejor es el producto a obtener porque queda con humedad y así es más dócil a la hora de sobarlo.



5. Sobado

Una vez seco, lo retiramos del marco y comenzamos a sobar. Como mencionamos en el punto anterior, es importante que el proceso de secado sea lento ya que permite que el cuero conserve la humedad. En caso de que el cuero esté muy seco se lo puede humedecer antes de comenzar el sobado para evitar quebrarlo o rayarlo.

El proceso de sobar el cuero es una tarea que exige mucha paciencia y consiste en enrollar el cuero e ir golpeándolo con una mazeta de madera sobre un tronco. El cuero se debe enrollar de tal forma que el lado del pelo nos quede hacia adentro. A medida que vamos golpeando el cuero y este se comienza a sobar se debe de desenrollar el cuero y enrollarlo cambiando el sentido del enrollado, pero siempre se enrolla con el lado del pelo hacia adentro.

Luego de sobarlo podemos untarlo con “aceite de pata “ (se consigue en casas de venta de artículos de tala-bartería) o algún aceite vegetal para que quede más dócil para trabajarlo y dure más el sobado.



Si tiene dudas sobre el procedimiento, puede comunicarse vía mail a leandro.bonino@fas.com.uy